Des paysages ressources

Les objectifs du nouveau programme de géographie de sixième et l'expédition Around North America

Le nouveau programme de la classe de sixième 2009 permet d'explorer le monde, d'y situer les autres sociétés humaines dans leur diversité**, de découvrir et de caractériser les différentes manières de l'habiter et les formes de mise en valeur qu'elles induisent** : **les paysages** sont les outils privilégiés de cette découverte.

Les élèves devront partir **de paysages limités dans l'espace**, localisés et significatifs d'une **réalité géographique** (*avec 2 ou 3 documents d'exploitation*) ; *les conditions naturelles, les activités économiques, démographiques, culturelles et environnementales, l'histoire et les capacités d'aménagement* expliqueront les différentes manières de **vivre, d'habiter et de protéger les littoraux**.

2 études de cas choisies par le professeur et les élèves devront reposer sur l'étude de paysages industrialo-portuaires et touristiques (*dans leurs liens avec l'environnement et le développement durable*).**2 autres études de littoraux** pourront s'intégrer dans la partie « *habiter des espaces à fortes contraintes* », dans le cadre de la **mise en valeur récente des ressources de l'Arctique** : certains espaces présentent des contraintes particulières pour l'occupation humaine. Les **sociétés**, suivant **leurs traditions culturelles et les moyens dont elles disposent, les subissent, les surmontent ou les transforment en atouts** (*les textes officiels recommandent de choisir une île et un désert froid : l'étude permet parfois de coupler les thématiques : exemple du Groenland).*

Chaque étude de cas peut donc, à l'intérieur de ce programme, être mise en contexte et située sur la carte de l'expédition d'Olivier Pitras,à partir des paysages caractéristiques des régions traversées et des évolutions récentes des modes d'occupation de l'espace : petite révision des ressources à partir des informations extraites de la carte et des documents contenus sur le site www.69nord.com (on peut également partir d'une question au choix pour développer une thématique de la mission ou répondre à celles que l'actualité peut susciter de la part des élèves : réchauffement polaire, réfugiés climatiques, exploitation des ressources…..).

Habiter des espaces à fortes contraintes (le cadre naturel en relation avec l'action des hommes)

Modules 2-3-4-5

Etapes 2 à 9

Un désert froid et des îles (au choix parmi)

Copyright Bruno Philippe & Olivier Pitras

-les Territoires du Nord-Ouest et du Canada septentrional

-les îles de l'archipel arctique

-le Groënland et l'Islande

-les archipels du sud du Groenland

-les îles Aléoutiennes

-les villages côtiers du Groenland, du Nunavut, de l'Alaska, de Terre-Neuve et de Saint-Pierre-et-Miquelon

+ étude complémentaire : îles tropicales de la mer des Antilles et du Golfe du Mexique dans la zone cyclonique (étapes 13-14)

L'étude paysagère doit permettre la réalisation de croquis simples et la mise en relation des contraintes naturelles, des ressources et du peuplement (+transports et activités économiques).

Questions

Pourquoi peut-on dire que les **territoires nordiques** sont soumis à de **fortes contraintes** ?

Que signifie « habiter des espaces à fortes contraintes » ?

De quelle manière les contraintes naturelles influencent-elles leur organisation **dans les régions arctiques traversées par Olivier Pitras ?**

Quelles sont les **conséquences** économiques, sociales et paysagères du **changement climatique** dans ces régions ?

Comment les photographies montrent-elles **la vie** de ces **espaces désertiques froids** ?

Quels rôles jouent **la mer et la glace** dans la **localisation des activités** ?

Quelles traces la glace et le froid ont-ils-laissés dans les paysages et la culture des peuples Inuits ?

Quelles sont les **conditions du développement** de ces territoires ?

Avec le réchauffement climatique et la libération du passage du Nord-Ouest, comment vont-ils **s'intégrer dans le réseau de relations** à l'échelle nationale et internationale ? Quelle **contrainte** fait peser **la géographie de l'archipel arctique** sur les transports ?

Quelle est la **situation particulière du Groenland** ?

Expliquer les **efforts d'adaptation et de désenclavement des régions isolées de l'Alaska et du Nunavut.**

Ne pas oublier de faire indiquer aux élèves les **atouts** et les **difficultés** évoqués par les images et les risques auxquels ces territoires sont soumis (*classer et croiser les informations avant de rédiger le paragraphe argumenté*) : **montrer que l'espace Arctique est marqué par les contraintes**.

Copyright Bruno Philippe & Olivier Pitras

Habiter les littoraux

Modules 2 à 14

Etapes 2 à 18

Un littoral industrialo-portuaire et un littoral touristique (au choix parmi)

-le port et la baie de San Francisco

-le port de Vancouver

-le canal de Panama et le port de Panama City

-les stations balnéaires du Pacifique (*Colombie britannique, Californie, Mexique*) de la mer des Caraïbes (*les parcs écologiques et touristiques du Panama/ San Blas, Vénézuela, Belize et Mexique)*, du Golfe du Mexique et de l'Atlantique *(Floride et sud de la côte est américaine*)

-la baie et le port d'Acapulco

-le port de Miami

-le port de New-York (South Seaport, à l'ouest de Manhattan)

-les ports de Cristobal et de Punta San Miguel Ensenada (études de géographie régionale)

-les paradis de la côte et des îles de la mer des Caraïbes

-la côte est de la Floride

L'étude doit partir des **caractéristiques** et des **éléments de différenciation des paysages littoraux** aménagés par l'homme, où **se concentre une part importante de la population des Etats** et ouvrir sur les **choix et les capacités d'aménagement en fonction des types d'activités dominants** (*transformations récentes*) **et du changement climatique**.

Quels sont les **grands ports** qui relient les espaces de la **côte ouest** et de la **côte est américaines** ?

Sur quels **grands axes de transport** sont-ils situés ?

Quels sont ceux dans lesquels **Olivier Pitras a fait escale** ?

Comment ces espaces portuaires **organisent-ils l'espace littoral, industriel et urbain** ?

Quels sont les **aménagements** et les **besoins** de ces nouveaux ports ?

Comment vit-on sur **ces espaces** nivelés **aménagés en zones industrielles et d'habitation** ?

Etude à réaliser à partir de photographies et de croquis à compléter (ou à réaliser avec des calques réduits) en respectant le projet de départ : **habiter** un littoral industrialo-portuaire.

Copyright Bruno Philippe & Olivier Pitras

Quels sont les **éléments naturels favorables au tourisme** sur les **côtes américaines** ?

Quelles **activités** expliquent les **transformations des paysages et le développement des villes côtières** ?

Qu'est-ce qui **différencie** l'habitat des zones industrialo-portuaires et des fronts balnéaires ?

Qu'est-ce qui peut **distinguer les niveaux d'activités et les niveaux de vie** ?

Quels sont les **problèmes** des zones industrialo-portuaires et des littoraux touristiques illustrés par les photographies (*modules et exercices+ galerie-photos de l'expédition*) ?

Quelles sont les **conséquences sur la vie urbaine, l'environnement et le développement durable** ?

Comment les littoraux industrialo-portuaires et touristiques peuvent-ils continuer à se développer en optimisant au mieux leurs intérêts et en s'engageant dans la protection de l'environnement ?

Méthodologie

La démarche doit permettre d'étudier **l'adaptation de l'homme aux conditions naturelles et à la mise en valeur des espaces littoraux :**

-idées-forces : **définition des espaces et conditions de vie des hommes** ;

-**grille de lecture-analyse** pour synthétiser les informations (*sur fiche en classe et travail préparatoire au CDI ou à la maison) ;*

-étude de la **mise en valeur de l'espace littoral** (*milieu spécifique, contraintes, peuplement, évolution des espaces industrialo-portuaires, touristiques et urbanisés, enjeux économiques et écologiques) ;*

Le plus important est de travailler sur les **différentes mises en valeur des paysages littoraux** et de **recenser les types d'activités** en présence **selon leur localisation** (*possibilité de pratiquer sur les 21 étapes de l'expédition d'Olivier Pitras dans l'étude du développement du littoral nord-européen et américain)*.Insister sur les **infrastructures qui favorisent ou limitent la mise en valeur des côtes** et les **facteurs d'explication des évolutions** constatées. Donner, **à partir des exemples pris dans les différents pays traversés par le navigateur**, une **définition d'*« habiter l'espace littoral »***.

Cette étude peut se coupler avec **la lecture et l'interprétation des paysages urbains denses** (*partie « habiter la ville »)* : exemples de **Vancouver**, **San Francisco** et **Miami** *(« comprendre et identifier les atouts et les contraintes liées à l'exiguïté du territoire littoral exploitable et aux modèles de développement industriel et touristique tournés vers la mer »).*

Copyright Bruno Philippe & Olivier Pitras

Synthèse

La synthèse doit permettre au final de travailler sur les caractéristiques communes et les éléments de différenciation des espaces littoraux habités par les hommes, mais il est important au départ qu'en fonction des paysages déterminés, le professeur choisisse un angle d'entrée dans la séquence pour « donner le point de vue » compatible avec l'étude de la réalité environnementale et des impacts sociaux (*dans le cadre des instructions officielles concernant l'EEDD*).

Elle permet de mettre en relation la riche aventure du navigateur et des sujets d'actualité sur la vie, l'avenir des peuples et le développement des activités littorales par lieux géographiques, de la Norvège à l'Alaska, de la Californie à Panama et du Venezuela à Terre-Neuve…..

Copyright Bruno Philippe & Olivier Pitras